

< RISTRUTTURARE >





GIÀ DAL SOGGIORNO SI È RAPITI
DALL'ESSENZIALITÀ DELLE FORME, DAI TONI
NEUTRI DELLE PARETI E DALL'UNIFORMITÀ
DEL PAVIMENTO IN ROVERE
SBIANCATO, INTERROTTO DA UN GIOCO
DI CONTRASTI CROMATICI

SWIMMING IN A HOUSE IN THE CENTRE OF ROME

IN ONE OF THE CAPITAL'S MOST EXCLUSIVE AREAS, ARCHITECT CLEMENTE BUSIRI VICI HAS TRANSFORMED A GROUND FLOOR INTO A VILLA WITH AN INDOOR POOL AND TWO GARDEN TERRACES

This apartment in the centre of Rome, a stone's throw from the Tiber and from the fashionable spots in the Milvian Bridge neighbourhood, features an elegant, sophisticated style. CONTINUES ON PAGE 158

Lo stile elegante e raffinato di un appartamento, acquistato da una giovane famiglia, nel centro di Roma, a due passi dal Tevere e dai locali alla moda di Ponte Milvio, riflette perfettamente il contesto urbanistico in cui è inserito. Intimo, riservato e immerso nella quiete della natura. Il quartiere, a carattere prevalentemente residenziale, è considerato, infatti, tra i più prestigiosi della città con bellissime zone verdi e una posizione collinare unica e invidiabile. Caratteristiche che hanno affascinato certamente i proprietari, alla ricerca di un'abitazione a un piano rialzato che avesse uno spazio esterno e aree living vivibili e luminose da dedicare al ritrovo domestico. "Le condizioni iniziali dell'abitazione erano pessime. Vi era, però, uno spazio potenzialmente interessante, condonato e predisposto ad ospitare una piscina



interna.” racconta il progettista romano Clemente Busiri Vici (www.busirivici.com), amico dei proprietari, che si è dedicato alla ristrutturazione completa degli ambienti interni ed esterni. “Ho stravolto completamente gli spazi, ridefinendo la suddivisione funzionale secondo le esigenze familiari e creando nuovi e interessanti scorci prospettici”, spiega l’architetto e interior designer a *Ville&Casali*. Il progetto si sviluppa intorno a due punti fondamentali: l’ampiezza della zona giorno, immaginata come open space, che si proietta nel verde esterno attraverso le ampie vetrate, e l’asse visivo creato nel corridoio, che collega l’ingresso alla zona piscina. Già dal soggiorno si è rapiti dall’essenzialità delle forme, dai toni neutri delle pareti e dall’uniformità del pavimento in rovere sbiancato, interrotto talvolta da un gioco di contrasti cromatici. Il living è dominato dai divani

IN APERTURA, LA PISCINA. IN QUESTE PAGINE, IL LIVING CON IL CAMINO AFFIANCATO DA UNA SCULTURA DI OLIVIERO RAINALDI E A DESTRA LA LAMPADA UOVO DI FONTANA ARTE. A FIANCO, LA SALA DA PRANZO SU DISEGNO DELL’ARCHITETTO BUSIRI VICI CON LAMPADE A SOSPENSIONE CPL 70 DI PRANDINA.

OPENING PAGE, THE SWIMMING POOL. IN THESE PAGES, THE LIVING ROOM WITH A FIREPLACE FLANKED BY A SCULPTURE BY OLIVIERO RAINALDI AND RIGHT, THE UOVO LAMP BY FONTANA ARTE. ALONGSIDE, THE DINING ROOM DESIGNED BY ARCHITECT BUSIRI VICI WITH CPL 70 PENDANT LAMPS BY PRANDINA.



IN QUESTE PAGINE, IL LIVING CON UNA GRANDE DIVANO POLIFORM CON CHAISE LONGUE INTEGRATA. DI FRONTE, UN POUF IN CAVALLINO NERO DISEGNATO DALL'ARCHITETTO SU BASE IN ACCIAIO E UNA COPPIA DI SEDUTE POLTRONA FRAU.
IN THESE PAGES, THE LIVING ROOM WITH A LARGE POLIFORM SOFA WITH AN INTEGRATED CHAISE LONGUE. OPPOSITE, A BLACK PONY FUR POUF DESIGNED BY THE ARCHITECT ON A STEEL BASE AND A PAIR OF POLTRONA FRAU CHAIRS.





firmati Poliform, da due poltrone in pelle di Poltrona Frau e da un eclettico pouf in cavallino nero, disegnato su progetto dell'architetto. La scultura dell'artista Oliviero Rainaldi accompagna lo sguardo verso la zona esterna, pavimentata in travertino, con un'area ristoro per le cene a buffet. Una delle due terrazze, collegata al living, è un vero giardino con bordure variegata progettate dal vivaio Primavera di Roma. La zona pranzo collegata al living è caratterizzata da un bel tavolo con piano in cristallo e sedie imbottite bicolore, tutto realizzato su disegno dell'architetto Busiri Vici. La cucina, dai tratti lineari, è stata eseguita dall'azienda italiana Eldis, con una pratica isola centrale che ospita l'area cottura.

Il corridoio non è stato pensato come attraversamento puramente funzionale, ma piuttosto come elemento architettonico da caratte-

IN QUESTE PAGINE, LA CUCINA REALIZZATA CON ISOLA CENTRALE COMPLETA DI FUOCHI AD INDUZIONE DELLA DITTA **ELDIS DI ROMA. LA LAMPADA A SOSPENSIONE È DI LUNAHOP DI **MARTINELLI LUCE**.**

*IN THESE PAGES, THE KITCHEN CREATED WITH A CENTRAL ISLAND COMPLETE WITH INDUCTION HOBS BY THE **ELDIS** FIRM IN ROME. THE PENDANT LAMP IS THE LUNAHOP MODEL BY **MARTINELLI LUCE**.*





IN QUESTE PAGINE, LA CAMERA DA LETTO PADRONALE DOVE UNA STRUTTURA PARZIALMENTE IN MURATURA E PARZIALMENTE IN LEGNO SEPARA DUE PORTE CHE CONDUCONO A DUE CABINE ARMADIO. IL BAGNO COMPRENDE UNA GRANDE DOCCIA RIVESTITA IN NERO ASSOLUTO CONTENENTE DUE GETTI D'ACQUA, DI CUI UNO A CASCATA.

IN THESE PAGES, THE MASTER BEDROOM WHERE A PARTIALLY BRICK AND PARTIALLY WOODEN STRUCTURE SEPARATES TWO DOORS THAT LEAD TO TWO WALK-IN WARDROBES. THE BATHROOM INCLUDES A LARGE SHOWER COVERED WITH ABSOLUTE BLACK CONTAINING TWO WATER JETS, ONE OF WHICH HAS A WATERFALL DESIGN.



rizzare. “Ho voluto interrompere la lunghezza con fasce orizzontali in nero assoluto satinato in cui ho inserito una suggestiva illuminazione a led a terra”, spiega l’architetto. Un’armadiatura con ante a specchio illumina il passaggio e una sequenza di due porte a bilico a tutta altezza lasciano la firma inconfondibile dell’architetto Busiri Vici. La visuale prospettica culmina nella parete di fondo della zona piscina, realizzata in grès ondulato trattato, e illuminata da alcune luci a led fatte predisporre nella controsoffittatura. Lo specchio d’acqua, insolito in un appartamento nel centro residenziale della capitale, misura circa 3 x 7 metri. Al suo interno, sono state allestite numerose postazioni per godere del relax dell’idromassaggio. “Intorno alla piscina ho realizzato uno spazio ispirato a un centro

wellness, in cui trovano posto una sauna e un’ampia doccia per rinfrescarsi”, racconta l’architetto che ripensa anche allo spazio esterno, concepito come prolungamento della zona piscina. Una parte è stata pavimentata utilizzando gli stessi rivestimenti degli ambienti interni e attrezzata con lettini e una parte è stata dedicata a verde con la progettazione di un angolo fiorito. Il concetto di base del progetto di ristrutturazione è stato quello di unire la ricercatezza di forme e materiali alla funzionalità del vivere quotidiano. La zona notte, per esempio, è stata attrezzata con due cabine armadio distinte, un bel comò fatto realizzare su disegno e un letto contenitore con pratici cassetti. Il risultato è un’abitazione moderna, dalle linee decise e da prospettive esclusive ed eccezionali.







A SINISTRA, UNA VERANDA INTERMEDIA TRA LIVING E GIARDINO ESTERNO CON MOBILI IN MIDOLLINO. LE VETRATE E LE CUSCINIERE SONO STATE REALIZZATE DA DANIELE FIORAVANTI. A FIANCO, LA PLANIMETRIA DELLA CASA E DELLE DUE TERRAZZE-GIARDINO.
LEFT, AN INTERMEDIATE VERANDA BETWEEN A LIVING ROOM AND OUTER GARDEN WITH WICKER FURNITURE. THE WINDOWS AND CUSHIONS ARE MADE BY DANIELE FIORAVANTI. ALONGSIDE, THE PLAN OF THE HOUSE AND OF THE TWO GARDEN TERRACES.

PIANTINA



LEGENDA:

- 1 - INGRESSO, 2 - SOGGIORNO,
- 3- ZONA PRANZO, 4 - CUCINA,
- 5 - STUDIO, 6 - BAGNO STUDIO,
- 7 - CAMERA PADRONALE, 8 -
- CABINA ARMADIO, 9 - BAGNO
- PADRONALE, 10 - SECONDA
- CAMERA, 11 - BAGNO SECONDA
- CAMERA, 12 - PISCINA CON
- SAUNA, 13 - VERANDA/
SOGGIORNO, 14 - ESTERNO
- PISCINA.

hanno collaborato

Progettista arch. Clemente Busiri Vici. Collaboratori : arch. Marco Bartolucci arch. Andrea Pizzone. Imprese fornitrici: Domus Materiae (pavimenti e rivestimenti bagni, fornitura di marmi). Falegnameria: Artigiano del Mobile S.n.c. di Pedatella Vincenzo e Guerrino. Infissi: Casalicchio - Serramenti ed infissi alluminio, Roma. Tendaggi e stoffe e fornitura e posa delle vetrate: FIORAVANTI Srl di Daniele Fioravanti. Piscina: SOGNOBLU Piscine srl. Cucina: Eldis Srl. Terrazze giardino: Primavera .srl. Rivestimento piscina in gres 3D: EDIL FLAMINIO s.r.l.

